

Map Directions to TMT Inc.

BY SUBWAY:

Exit #B3 Omotesando Station. At street level turn left, walk along Aoyama Dori (246) toward Shibuya. After about 140 meters, you reach the first stop light intersection (Minami Aoyama 5-Chome). Max Mara is on this corner on your left. Cross this intersection toward Aoyama U. with Kotto-Dori, and make a left on Kotto Dori. Go about 230 meters on Kotto Dori, to the second stop light. Ohararyu Kaikan is on your left. (You are heading toward Roppongi Dori and Fuji Film Bldg.) Cross the street then turn right. Go down this street about 120 meters, following it as it curves up to the left. You stay on this street without crossing. After about 70 meters from the curve, SAFELY cross to the other side and make the first right (T intersection—no traffic light.) TMT is the 5th building on the left, and is 4.5 stories. It is after the yellowish Mediterranean style house. TMT is the light brown brick/tile building with the curved aluminum outside staircase. The TMT logo sign is in the brownish marble façade at eye level.

BY TAXI:

If approaching on Aoyama Dori (246) from Akasaka toward Shibuya, take the first immediate left after Kotto Dori. This is only about 46 meters from Kotto Dori and is a rather narrow one way street. Follow this street about 220 meters until you reach the first major intersection. Do not make the hard left, and do not follow the street you are on. Instead veer around the curve to the left. About 70 meters up that slight slope, make your first right. (This is a two way street.) TMT is the 5th building on the left side of this street, going down another slight slope. (See above description and building picture.)

If approaching on Roppongi Dori, from Roppongi toward Shibuya under the#3 overhead Kosoku Expressway, make a u-turn at Shibuya 4-chome traffic light. (This is Just **before** the glass Coca Cola building on the left side of Roppongi Dori) After the u-turn, you go only about 10 meters, and make an immediate left going up our street. TMT is the 5th building on the right side. (See above description under SUBWAY, and building picture.)

Kotto Dori can have bad traffic. When using taxis after a meeting at TMT, it is probably fastest to make a left when leaving our building. Go down the slight slope to Roppongi Dori. Roppongi/Akasaka is to the left. As Shibuya is to the right, you may want to cross to the other side of Roppongi Dori, walking under the Kosoku/Expressway.

There is an auto lock door and an intercom system.

For Nevins or President Office: Press 3F. Take elevator to the 3rd floor.

(Non-TMT related Nevins residence is 4F/5F.)

SORRY, BUT NO PARKING AVAILABLE at the building.

TMT ADDRESS:4-2-22 Shibuya, Shibuya-ku, Tokyo 150-0002 (Only 5 buildings away from Minami Aoyama, addresses.)

TELEPHONE #:(03) 6427-7055 President Office

TMTへの道案内

地下鉄： 表参道駅B3出口から地上に出て、目の前の青山通り(246号線)を左方向、渋谷方面に140m位進み、最初の信号、南青山5丁目交差点で、マクスマーラの角を左折し骨董通りに入ります。骨董通りをそのまま六本木通りの方向に230m位進みます。2つ目の信号、左角に小原流会館のある交差点に出たら右折してください。その通りを120m位進むと道がカーブしはじめますが、道の左側を歩いてそのまま道なりに70m位進みます。安全を確認しながら1つ目のT字交差点を右折すると、TMTは左側の角から5軒目にあります。黄色の地中海風の家の1つ先がTMTのビル(4.5階建て)です。外観は薄茶色のレンガ・タイル貼りで、曲線的なアルミニウムの外階段があります。TMTのロゴ看板が茶色の大理石の正面外壁に出ています。

タクシー：

青山通り(246号線)を赤坂方面から渋谷に来る場合：

骨董通りから46m位先にある1つ目の交差点を左折して、少し狭い一方通行の道に入ってください。220m位進むと最初の大きな交差点に出ます。ここでは3方向に進路を取れますので入る道に注意してください。入る道は真ん中の少し上り坂になっている道です。そのまま道なりに少し右へカーブしている道を進んでしまうと走り抜けて行き過ぎてしまいます。また左に大きく折れている道も行かないようにしてください。その交差点から70m位先の1つ目の角を右折します。(ここは双方向の道です) その角から5軒目の左側のビルがTMTです。(ビルの外観と詳細は地下鉄の項をご覧ください)

首都高3号の下にある六本木通り(412号線)を六本木方面から渋谷方向に来る場合：

六本木通りの渋谷4丁目交差点で(左手の日本コカ・コーラのガラスのビルのすぐ手前で) Uターンしてください。10m位行ったところにある最初の角を左折すると、角から5軒目の右側のビルがTMTです。(ビルの外観と詳細は地下鉄の項をご覧ください)

骨董通りは道が大変混雑することがあります。TMTからタクシーでお帰りの際は六本木通りに出る方が早いかもしれません。TMTビルを出たら左手のゆるい坂道を下ると六本木通りに突き当たります。六本木・赤坂は左方向です。そこでタクシーに乗ってください。渋谷方面は右方向なので、反対側に渡ってからタクシーを拾ってください。

インターコム： 入口はロックされているのでインターコムで該当部署を呼び出してください。

ネビンスおよび社長室： インターコムで3Fを押してください。社長室は3階ですのでエレベーターをご利用ください。

TMTに関係のない、ネビンスの自宅に用のある方は4Fまたは5Fです。

申し訳ありませんがTMTビルに駐車スペースはございませんのでご注意ください。

TMTの住所： 〒150-0002 東京都渋谷区渋谷4-2-22 (南青山と隣接しています)

TEL： 03-6427-7055 (社長室)